

V
d

B

”

Musica dal vivo inizio serate ore 21.00

Per info e prenotazioni tavoli contattate lo 330 485214

Lun 19 ottobre MAX LAZZARIN (PD)

Lun 26 ottobre LIVE BLUES (VI)

Lun 2 novembre RICCI PASTICCI (VI)

Lun 9 novembre GLAMOUR (VI)

Lun 16 novembre ACOUSTIC XXX (VI)

Lun 23 novembre MAX LAZZARIN (PD)

Lun 30 novembre BIG HARP (TO)



FEB 14.09 / **BENVENUTO!** / BY
GEPPETTO

NO COMMENTS /

G

Che serate!

Come ringraziare chi è cresciuto con noi ed ha saputo credere fino in fondo ad un grande progetto musicale..

Eccoci qua !

Ci sono molti grandissimi artisti ed il piacere è immenso quando s’ interagisce parlando la stessa lingua.

Un grazie speciale a Cick Turina che dopo aver partecipato a manifestazioni musicali quali Vicenza Blues , Lario jazz & R ‘n B , Delta Blues Ascona, Scandiano in Blues ecc.. ci ha voluti a Mantova per il ”La” del suo neonato Jazz ‘n Blues.

E’ un piacere quando si guarda nella stessa direzione senza invidia e concorrenza alcuna per il puro piacere di portare nel proprio territorio del Jazz, del Blues e qualsiasi altra forma di arte.

Bravo Cick e complimenti al ns amico Pierino con la sua “*Bettola Blues*” e gli appetitosissimi piatti *Blues*

Raccomandiamoci di non fermarci davanti a chi blocca questa strada ma al contrario di continuare a percorrerla con l’entusiasmo del primo giorno !!!

VICENZA JAZZ

Una città vissuta nella musica



IDENTIFICATION

Username

.....

GO

Don't have an account? **Register**



CATEGORIE

✦ **Arte**

✦ **Benvenuto!**

✦ **Jazz**

✦ **Poesia**

PAGINE

✦ **Gianni Sax**

LINK AMICI

✦ **Grilloparlante**

PARTNERS

✦ **VicenzaBlues**

IN QUESTO BLOG SI PARLA DI...

WP Cumulus Flash tag cloud by **Roy Tanck** requires Flash Player 9 or better.

ARCHIVI

✦ **febbraio 2009**

ARTICOLI RECENTI

✦ **Vi aspettiamo tutti i lunedì h 21.00 al Bulldog’s Holland Pub di Altavilla Vicentina !**

✦ **Grazie a JAZZ ‘ N BLUES festival di Mantova !**

✦ **Maurits Cornelis Escher**

✦ **Pascal, Escher e il jazz...**

✦ **Colgo l’occasione...**

COMMENTI RECENTI



Maurits Cornelis Escher - Drawing Hands

So che sei, come e più di me appassionato dell'arte figurativa.
Lancio un sasso...

Se ti vù, ci puoi proporre quello che piace a te!

Per ora io faccio il mio riportando la descrizione originale di Maurits Cornelis Escher riguardo alla sua opera qui a fianco riprodotta: per me, poesia.

Litografia, 1948
28,5 x 34 cm.

“Un foglio di carta è fissato ad un supporto con quattro puntine da disegno. La mano destra è occupata a disegnare la manica di una camicia. Al momento non ha ancora terminato il suo lavoro ma, un po' più in là a destra, ha disegnato una mano sinistra già così dettagliatamente che questa si distacca dalla superficie e, a sua volta, come una parte viva del corpo, disegna la manica dalla quale appare la mano destra.”



Salvador Dalí

Noi navighiamo in un vasto mare, sempre incerti e oscillanti, sballottati da un'estremità all'altra.

Qualunque scoglio, al quale pensiamo di aggrapparci e restar saldi, viene meno e ci abbandona e, se l'inseguiamo, sguscia alla nostra presa, ci scivola di mano e fugge in una fuga eterna.

Per noi nulla si ferma...



“
“

Xilografia, stampa da tre piastre, 1947
31,5 x 26 cm.

É, questo, l'interno di un edificio a forma di cubo.

Le aperture nelle cinque pareti che vediamo permettono la vista sulle cinque scene differenti.

Attraverso le due in alto si vede, quasi verticalmente verso il basso il pavimento. Le due centrali si trovano all'altezza degli occhi e permettono di vedere l'orizzonte; attraverso le due in basso si possono

Item Hamburger lounge

Il vero hamburger americano a Milano, provalo stasera, scopri
www.itemilano.it

Dreams Italo/Beat - Mix

Radio - Version by The RockTheDance Download mp3
Captain - Version
itunes.apple.com/us/single/dreams

Personal Online Radio

Millions of songs for free. Start listening instantly!
www.aupeo.com

Art Exhibition ?

TEFAF 2011: The World's Leading Art And Antiques Fair.
TEFAF Maastricht
www.TEFAF.com



Wordpress theme "**Modicus Remix**" by **Zidalgo**.

vedere, guardando dritto verso l'alto, le stelle.

Ogni superficie di questo edificio, che collega in modo logico l'orizzonte e lo zenith, ha una tripla funzione.

La superficie posteriore al centro è, per esempio, in rapporto all'orizzonte una parete, in rapporto alla vista in alto è un pavimento e in rapporto alla vista sulle stelle in cielo è un soffitto!

FEB 08.09 / **JAZZ** / BY **GEPPETTO**

NO COMMENTS /

b

Con il pretesto di vedere come funziona l'inserimento dei video pubblico un video, secondo me bellissimo!



E' il movimento "Adagio" dello spettacolo "Saltimbanco" del "Cirque du Soleil"

FEB 07.09 / **ARTE, POESIA** / BY **GEPPETTO**

NO COMMENTS /